

# Simpel e cler, dentant uschè exact e precis sco necessari

Scrifer artitgels per gasettas munta da sa tegnair vid tschertas convenziuns

DA GIERI ANTONI CAVIEZEL

■ **Uschè pac sco quai ch'i dat ina «scienza pura e schubra» en la cumposiziun d'in'ovra musicala ni pertugant il diever dal linguatg, na datti er betg reglas e prescripziuns fixas el schurnalissem. Mintga artitgel ha dentant da ademplir tscherts criteris e da risguardar diversas convenziuns. Pri ch'il schurnalist na sa tegn betg vid questas convenziuns sto i dar buns motifs da tralasar las normas usitadas. Per evitar trumpadas è la collavuratura u il collavuratur liber supplitgà da telefonar a la redacziun e s'informar avant che far ina lavurada per il giat. Plinavant sto quella u quel respectar las lunghezzas che valan per las singulas specias d'artitgels. Ina gratulaziun è nagin necrolog, in rapport d'ina radunanza communal a differenziescha dad ina tematica trac-**

tada dad in expert. Per mintga specia d'artitgel vala: «Uschè curt sco pussaivel, dentant uschè lung sco necessari.»

## In artitgel entschaiva ditg avant ch'ins scriva l'emprim bustab

Er sche i fa pli u main adina prescha el schurnalissem èsi pli prudent da sclerir diversas dumandas avant ch'insumma scrifer insatge. L'autur sto dar resposta a las suandantas dumondas: Tge vul ins communitgar cun in artitgel? (La finamira stuess ins savair formular en duas construcziuns). Fan quests cuntegns e las intenziuns insumma in senn per lecturas e lecturs? Duai l'artitgel simpl-main divertir, intermediar fatgs, mussar connex ni rapportar, valitar fatgs u sensibilisar per ina problematica? Tge aspects èn da muntada centrala? Tge dumondas restan nunrespundidas e dastgan questas dumondas restar avertas?

Ultra da quai duai il scribent er esser cunscients da la structura e la cumposiziun da ses artitgel. El sto ponderar: Tge furma schurnalistica è inditgada? (Ès quai in curt rapport, in artitgel pli vast, in commentari, ina glossa u columna, in'intervista, ina critica u recensiu, in puntg da vista u in'opiniun)? Co vegn introduci la materia e co vegn il lectur motivà per la tematica? In punct central el schurnalissem hodiern è adina puspè quant fitg che la tematica duai vegnir personalisada ed emoziunalisada? Co vegn il tema sviluppa e structurà e na betg sco davos schebain i basegna fotos, graficas, caricaturas, fanestras, tabellas, signets, boxas, colur e.u.i?

## Las set dumondas schurnalisticas

In bun agid per mintga persona che na sa fatschenta mintga di cun scrifer artitgels èn las schinumadas set dumondas schurnalisticas. Ina contribuziun che dat risposta a quellas grategia cun gronda probabladad. *Tgi, tge, pertge, nua, cu, daco e danunder deriva l'infurmaziun!* Il lectur, la lectura vul respostas e quai en furma concisa, naginas flosclas e descripziuns irrelevantas. L'autur sto intermediar: *Tge chi è vegni ditg, e na da tge chi è vegni pledà.* Plinavant è la cronologia dad in'occurrenza da muntada secundara per il lectur. Perquai vegn rapportà tenor l'impurtanza dals fatgs e schabetgs.

Il pli impurtant è adina all'entschatta da l'artitgel. Perquai è il tetel, il sottitel e l'emprima construcziun decisiva schebain il consumant legia er a fin in artitgel u betg. La perscrutaziun ha mussà ch'ina buna part da la gliued legia mo ils tetels, l'introducziun (lead) e las legendas da las fotografias. Consequentamain ston quellas parts d'in artitgel cuntegnair tut l'infurmaziun relevanta. Sche ins raquinta in schabetg special ad in'otra persona entschaiv'ins era cun il coc da la istorgia e revegn per pli tard ad auters aspects. Gist uschè funcziunescha in artitgel per la gasetta. L'autur sto er avoir la curascha da schar davent certs fatgs main interessants. Tge criteris che las singulas parts d'in artitgel ston ademplir è d'anflar en la fanestra aschuntada.

## Elements dad in artitgel

### Titel principal

Trair l'attenziun, svegliar mirveglias, animar da leger. Betg dar da crair insatge che n'exista betg. Reproducir in'atmosfera neutrala.

### Suttitel

Oriental il lectur(A) davart l'eveniment.

### Autor(A)

Num entir vegn inditgà per artitgels retschertgads, inizias per rapports.

### Lead

L'emprima construcziun è decisiva schebain i vegn cuntinuà u betg. L'essenzial da l'artitgel è en il lead. Il lead è ina spezia da resumaziun da l'artitgel.

### Text

L'impurtant al cumenzament. Derasar novitads absolutamain correctas e precisas. Linguatg simpel e cler, dentant uschè exact e precis sco necessari. Il maini personal è absolutamain

irrelevant (quel s'auda en commentaris, puntgs da vista, glossas u columnas etc.). Descriver, dentant betg giuditgar. Betg patratgar per il lectur(A). Nums e funcziuns na d'astga il redactur betg sbagliar. Mainis pro e contra èn indispensabels. Èn las set dumondas schurnalisticas respundidas? Igl art da scrifer è il schar davent. En media 16 plects per construcziun.

### Trantertitel

Empalader da l'artitgel. Nova infurmaziun, nov chapitel. Trair danovamain l'attenziun. Element grafic per schlucclar il text.

### Legenda

Sto correspunder absolutamain a l'infurmaziun ed il cuntegn da la foto u caricatura. Spezia da lead.

### Fanestra

Reservada per aspects spezial, tabellas, chavazzins etc.